

SOCIÉTÉS - LE CARRÉ D'AS, C'EST FINI

Clap de fin pour le Carré d'As

Texte : **M. Miles**

Vingt-quatre ans après ses débuts, Le Carré d'As a décidé d'arrêter ses activités. Retour sur l'histoire de cette société qui a contribué à animer la scène culturelle du Balcon du Jura.

C'est un peu une institution de Sainte-Croix qui disparaît après avoir organisé maints événements durant plus de deux décennies.

En 2000, une bande de dix copains, dans leur trentaine et quarantaine, se lance dans l'organisation de l'assemblée annuelle de l'HEFARI (la Fédération Carnavalesque Suisse). Ils décident de profiter de l'installation de la grande cantine pour organiser, le mercredi précédent, un concert avec quatre artistes connus de la région : Michel Bühler, André Daniel Meylan, Denis Alber et Bel Hubert. Un quatuor de choc qui donnera son nom à l'association : le Carré d'As. « C'était un truc extraordinaire. On a complètement rempli la salle durant cette soirée, avec environ 500 personnes. On avait fait un gros bénéfice qu'on a redistribué entièrement au Carnaval, mais aussi à toutes les sociétés qui étaient venues gratuitement », se souvient Paolo Lombardo, caissier de l'association.

Faire vivre la scène culturelle régionale

Ce franc succès décide l'équipe à continuer l'aventure, et à faire vivre la scène culturelle de la région. En tout, Le Carré d'As organisera dix-sept manifestations, dont quatre éditions de la Fête de la musique de Sainte-Croix et plusieurs éditions du festival Rock aux Vaches, dans les pâturages des Cluds. « Le but de la société était d'organiser des concerts, mais aussi de se mettre au service des sociétés », explique Florence Paillard, présidente du Carré d'As. L'expérience et les compétences organisationnelles des membres sont reconnues, et on fait appel à eux pour mettre en place l'inauguration du Centre sportif, le 10^e anniversaire du Comptoir, un spectacle d'Alain Morisod en colla-



a. M.-C. Champod

Les dix membres du comité, pris en photo en 2018 lors du Rock aux Vaches, aux Cluds.

boration avec Eric Vuissoz, et ils mettront également sur pied le spectacle de Cuche et Barbezat à la salle communale.

Le moment de raccrocher

Un investissement qui s'avère parfois épuisant. Florence Paillard se souvient ainsi des heures de montage et de démontage lors des manifestations, le travail pour que les décors soient de qualité. « On a toujours eu du plaisir à organiser nos soirées. Mais on s'use aussi », reconnaît la présidente. Et puis, malgré toute l'énergie déployée, les événements, pourtant gratuits organisés par le Carré d'As peinaient parfois à attirer du monde. D'où la volonté de voir « plus petit », dans des lieux adaptés. Ces trois dernières années, l'équipe a ainsi organisé cinq « Apéros par comme les autres » dans les locaux intimistes de la Maison des Jeunes et de la Culture. Là, ils pou-

vaient compter sur « leur » public, un peu plus âgé, qui trouvait son compte dans les groupes de musique choisis.

Aujourd'hui, après vingt-quatre ans d'existence, les membres préfèrent s'arrêter « avant d'en avoir vraiment marre », disent-ils, souhaitant se consacrer à autre chose, la plupart étant encore investis dans d'autres activités bénévoles sur le Balcon du Jura.

Soutenir d'autres sociétés à but culturel

Difficile, d'après ses membres, de trouver des personnes pour les remplacer. Florence Paillard et Paolo Lombardo estiment que la société a surtout fonctionné sur la durée car elle était constituée d'un groupe de copains qui aimaient et savaient travailler ensemble. Depuis le départ, Le Carré d'As a d'ailleurs toujours été composé de dix personnes. Au fil

du temps, certains sont partis, puis revenus, d'autres ont rejoint la société, mais un petit noyau dur de quatre membres a été présent depuis ses débuts.

En accord avec les statuts, le Carré d'As a annoncé que le capital subsistant sera réparti entre cinq sociétés régionales poursuivant des buts culturels. Les membres de l'association tiennent d'ailleurs à remercier le Journal de Sainte-Croix et environs, les commerçants, les sponsors et toutes les personnes venues les aider bénévolement, au cours de ces vingt-quatre années.

Il n'y aura pas d'événement marquant pour clore cette belle aventure, mais probablement un simple apéro entre copains, expliquent Florence Paillard et Paolo Lombardo. Une conclusion en toute simplicité, un peu dans le même esprit que lorsque tout a commencé.

ANNONCE



L'IMPRIMERIE
DE SAINTE-CROIX

ANNONCEZ
VOS ÉVÉNEMENTS, ACTIONS
SPÉCIALES ET PROMOTIONS !

AFFICHES, FLYERS, DÉPLIANTS, LIVRETS,
SETS DE TABLE, BILLETS DE TOMBOLA.

DEMANDEZ NOUS UNE OFFRE SANS ENGAGEMENT !

Rue de la Sagne 17 b | 1450 Sainte-Croix | Tél. : 024 454 11 26 | imprimerie@jsce.ch | www.imprimerie-jsce.ch